

Les dessous de Jeanne



RÉCIT GROSSO MODO
HISTORIQUE



Comme chaque année depuis des siècles, Jeanne d'Arc convie une petite assemblée de notables à l'anniversaire de l'Événement sans lequel notre beau Pays ne serait pas ce qu'il est.



Aidée par quelques étranges substances, elle nous contera ses passionnantes aventures loin des versions quelques peu édulcorées de nos livres d'histoire.



« (...) Mon mari, Jean Lemoult, dit l'impuissant, ne savait que guerroyer et quand il revenait, il s'arrangeait toujours pour être dans un état tel qu'il s'endormait sans me toucher. Mes amis aujourd'hui je vais vous le dire, le drap que nous montrâmes au

lendemain des noces était bien tâché de sang, mais ce n'était le mien. »

« (...) Dans le plus grand secret, je laissais des femmes s'engager dans mon armée. Je les travestissais en homme, je les recevais chacune en particulier pour m'assurer de leur moralité et leur donnais un prénom masculin. L'une d'elle que j'avais nommé Joseph car elle s'appelaît Marie, était devenu ma seconde et notre ressemblance fit que parfois on disait m'avoir vu en plusieurs lieux à la fois (...) »



Le feu dans la vie de Jeanne s'allume le jour où elle entend son confesseur, le cardinal Lavoix, implorer le Seigneur tout puissant qu'un être se lève et sauve la France. Ce brasier ne s'éteindra plus jusqu'à ce que sur le bûcher une pucelle soit sacrifiée.

Voici donc racontée, pour que vérité soit rétablie, l'histoire véridique, aboyante et travestie de Jeanne... et de Marie, sa seconde.



Durée du spectacle : 35 minutes (possibilité de jouer plusieurs fois par jour)

Montage/démontage : 30 min à 1 heure.

Besoins techniques : Alimentation électrique.



Écriture : Éric Banse

Jeu : Isabelle Lemetais, Éric Banse

Contact : ban.yeli@gmail.com / 06 84 85 35 71

