



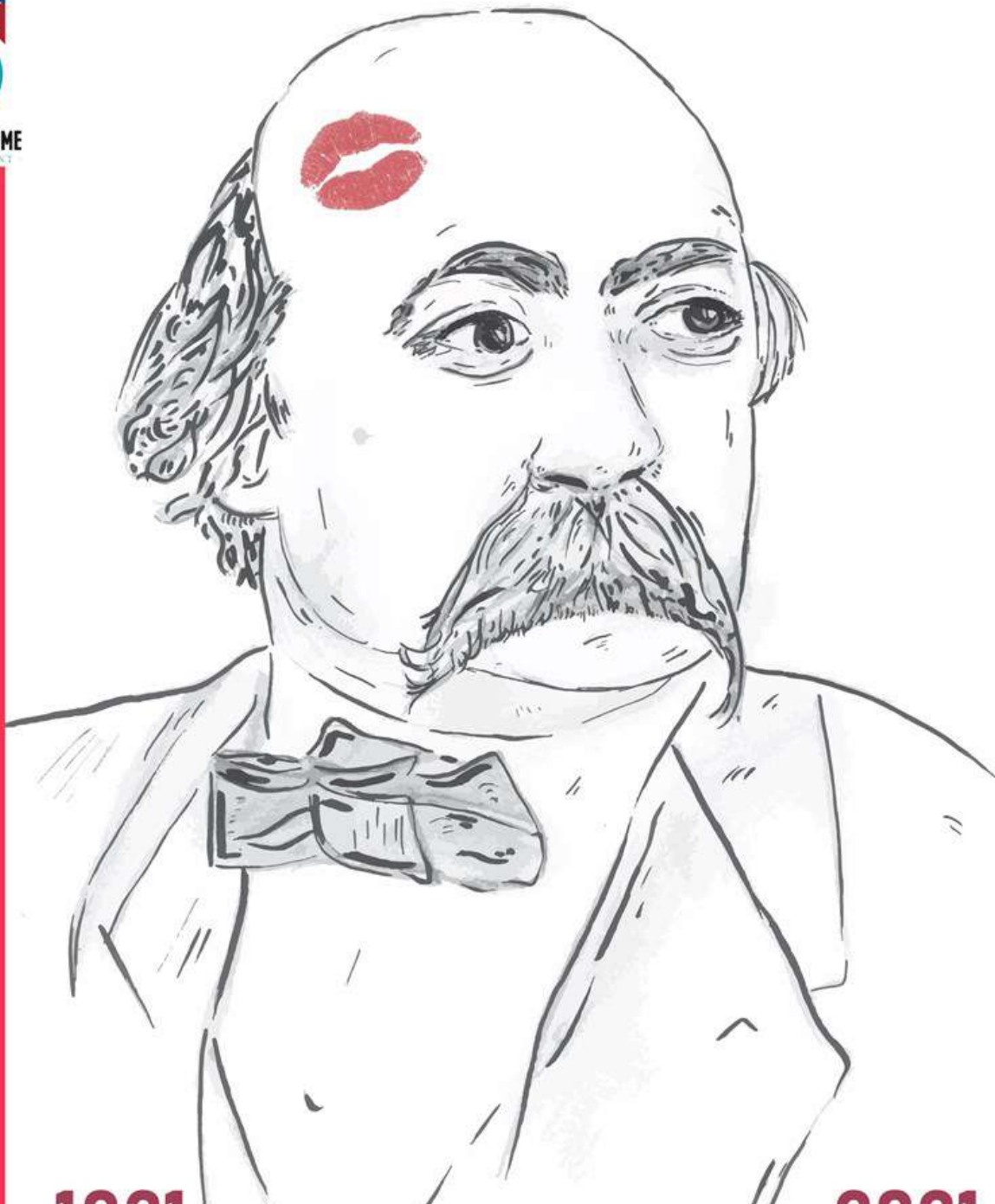
Rouen

76

SEINE-MARITIME



LE SAFRAN COLLECTIF PRESENTE



1821

2021

FLAUBERT

Un jour d'Anniversaire

DOSSIER DE PRESSE





Bicentenaire de la naissance de Gustave Flaubert 2021 - 2022

121 projets labellisés à ce jour

Un programme de plus de 200 rendez-vous

2021 sera l'année du bicentenaire de la naissance de Gustave Flaubert. Sa naissance et sa vie en Normandie, son attachement à cette région notamment comme territoire d'écriture d'une partie de son œuvre, sa notoriété internationale et la traduction de ses œuvres dans toutes les langues font de Gustave Flaubert un artiste hors norme dans l'histoire de la Normandie.

Pour beaucoup, collectivités, associations, artistes, universitaires, l'année 2021 permettra de rendre hommage à l'auteur, d'éclairer et de revisiter son œuvre, grâce à des manifestations variées, qui contribueront au rayonnement du territoire normand.

Une coordination a été mise en place entre les membres fondateurs que sont la ville de Ry, la ville de Canteleu, la ville de Lyons-la-Forêt, la ville de Rouen, la ville du Havre, la ville d'Évreux, la ville de Deauville, la Métropole Rouen Normandie, le Département de la Seine-Maritime, le Département de l'Eure, l'Université de Rouen Normandie et la Région Normandie.

L'Institut de France inscrira le bicentenaire de la naissance de Flaubert au calendrier des commémorations nationales 2021. Le Ministère de l'Éducation nationale, de la jeunesse et des sports inscrira également Gustave Flaubert aux programmes des premières et terminales à la rentrée scolaire 2021-2022.

Flaubert 21 fédère l'émergence d'un ensemble d'initiatives publiques et privées à vocation régionale, nationale et internationale. De nombreux acteurs du monde artistique et culturel, universitaire, éducatif ou touristique se sont mobilisés autour de cet événement. Flaubert 21 proposera une programmation variée et ouverte à tous, de plus de 200 rendez-vous d'avril 2021 à juin 2022. Quelques événements se dérouleront en prologue de janvier à mars 2021.

Contact presse : Flaubert 21 – flaubert21@outlook.fr – 07 62 47 50 59

<http://flaubert21.fr>

C'est le bicentenaire de naissance de Gustave Flaubert !

Dans un cadre bucolique niché sur un coteau à l'est de Rouen, vous êtes invité.e.s à l'écoute d'extraits de l'œuvre éternelle du célèbre écrivain !

Tenez, Madame, Monsieur, approchez discrètement vos yeux, lisez tout bas : il est un endroit, quand le vert reviendra sur les arbres et la terre, là, à ce moment magique, et en un jour seulement...on entendra les mots de Flaubert. Si ! Si ! Celui-là même qui naissait par ici il y a deux cents ans. Vous pourrez, en tout petit comité dans un théâtre de nature, profiter des écrits merveilleux d'une main d'hier jusqu'aux oreilles d'aujourd'hui.

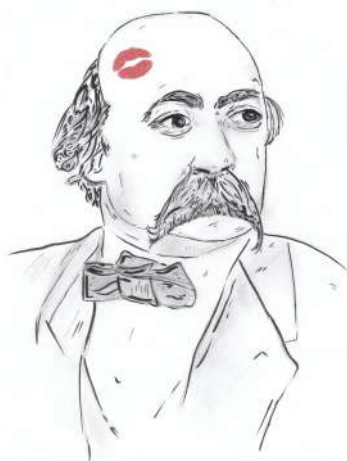
Cela commence par votre accueil, vous êtes invité.e.s à consulter le catalogue des bouchées Gustavines, il suffit de passer commande de fragments théâtralisés selon votre curiosité.

Au programme : roman, correspondance, théâtre. Chaque bouchée est de 10mn.

Elles sont variées, grand choix, avec les personnages incontournables de chefs-d'œuvres et la découverte d'une pièce jamais encore jouée : *Le Château des cœurs*.

Venez vivre une nouvelle expérience au plus près de l'art !

Événement soutenu par la ville de Rouen et diffusé dans le cadre du *Curieux printemps 2021*



Samedi 22 mai 2021

de 10h à 20h

Au Safran Collectif - 11 rue des Hallettes 76000 Rouen

**Dix lectures théâtralisées
de dix minutes chacune**

Tout public - Entrée libre dans la limite des places disponibles

Catalogue des lectures théâtralisées

Salammô / Deux extraits du roman publié en 1862.

Salammô, la belle et courageuse, douloureusement amoureuse, écrasée par un monde d'hommes violents. L'un d'eux, Mathô, épris d'elle mais empêché par son statut de chef de guerre.

Un Cœur simple / Trois extraits du conte publié en 1877.

Dans la Normandie du 19^{ème} siècle, à Pont-L'Evêque, Félicité au cœur humble dévoue sa vie à ceux qu'elle sert et qu'elle aime.

Le Château des cœurs / Deux extraits de la pièce de théâtre publiée en 1880.

(1) Le cœur de l'humanité est menacée, des esprits vilains comme les gnomes profitent de leurs faiblesses, de meilleures comme les fées tenteront de les sauver. (2) Le Royaume du Pot-au-feu un passage extravagant, qui amuse par ses habitants adulant leur chef aux discours abrutissants !

L'Education sentimentale / Extrait du roman publié en 1869.

Forêt de Fontainebleau. Frédéric et Rosanette en promenade en landau dans cette forêt emblématique qui, dans ce passage, prend une forme expressive et sensuelle.

Correspondance : Création et sentiments (Source Cérédi, univ. Rouen)

L'œuvre prend le dessus sur la vie de l'homme ?

Un choix sensible de lettres où l'on se rend compte de l'emprise de la création sur l'écrivain, de la haute lutte, l'art pour l'art.

Madame Bovary, mœurs de Province / Deux extraits du roman publié en 1856.

(1) Madame Bovary en mouvement : les passages où elle se déplace, de Yonville, à Rouen, dans le but de signifier en particulier son instabilité émotionnelle. (2) Emma et Charles vont à l'opéra encouragés par l'apothicaire Homais. On y découvre une description de l'ancien opéra de Rouen, aujourd'hui disparu.

Plaidoirie de Maître Jules Sénard / procès sur le roman Madame Bovary

Un passage choisi mettra en exergue une question fondamentale sur le féminin, qui résonne aujourd'hui à travers des prises de conscience dans notre société.

La Tentation de Saint-Antoine / Poème en prose publié en 1874

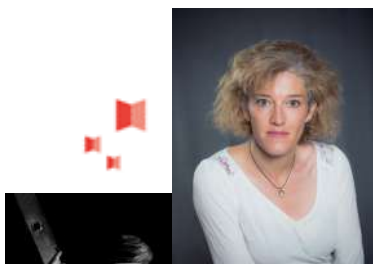
Les Péchés ont échoué dans leurs tentations. Saint-Antoine a trouvé refuge auprès des trois Vertus : la Charité, L'Espérance et la Foi. Le Diable, mécontent de cet échec, ordonne de nouvelles tentatives. Arrive la Science, fille de l'Orgueil.

Les œuvres réunies dans ce catalogue sont toutes d'un merveilleux enseignement de l'esprit... et du cœur. Chaque sélection de textes s'est faite d'après nos ressentis, des fragments qui résonnaient en nous, et qui pouvaient être levier de notre propre expression.

« L'objectif est d'arborer sous la forme de courtes présentations des textes à découvrir, ou entendre à nouveau, de la littérature universelle qu'est l'œuvre flaubertienne. Ce projet est conçu pour favoriser une circulation fluide du public au cours d'une journée. L'axe principal étant que c'est le spectateur qui choisit dans un catalogue ce qu'il va voir, puis est accompagné par les artistes dans son parcours d'écoute et de découverte. »

Aurélié Dujarrier, porteuse du projet

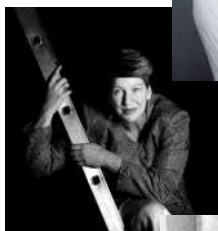
L'équipe artistique



Artistes membres du Safran Collectif

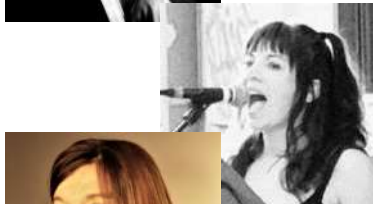
Aurélie Dujarrier - Comédienne, écriture et mise en scène

Porteuse de projet, Choix des textes, Comédienne, mise en lecture



Isabelle Berteloot - Pianiste et accordéoniste, chanteuse, comédienne

Aide choix des textes, musicienne, comédienne



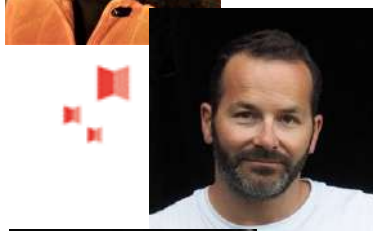
Paule Lainé - Comédienne, écriture et mise en scène

Comédienne, chanteuse



Isabelle Lemétais - Comédienne, clown, actrice formatrice

Comédienne, chanteuse



Thomas Rollin - Comédien, metteur en scène

Communication, Comédien, chanteur



Léa Ros - Atrice, metteuse en scène, constructrice, comédienne, marionnettiste

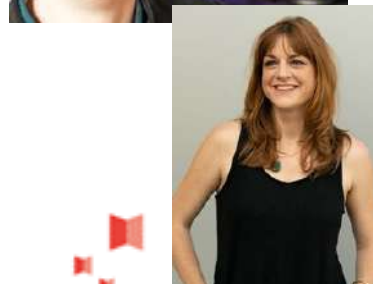
scénographie, mise en espace des lectures



Artistes Rouennais invités

Matthieu Farcy - Comédien voix, réalisateur sonore

comédien, spécialité voix



Sophie Lephay - Comédienne, chanteuse, musicienne

Chanteuse, comédienne

Le Safran Collectif d'artistes

Le Safran Collectif est une association de loi 1901 fondée en 1999 à Rouen.

Aujourd'hui, le collectif regroupe 19 artistes et techniciens du spectacle issus de différentes formes : théâtre, chanson, clown, conte, danse, musique ou encore photographie.

Le Safran Collectif œuvre dans deux champs principaux : la création et la pédagogie.

L'objet de l'association est donc de promouvoir, de soutenir et d'aider à la création des projets artistiques ou pédagogiques de ses membres. Il n'y a pas de direction artistique au Safran Collectif, chaque « collecté » est libre de mener son projet artistique comme il l'entend, seul ou non, parfois en co-production avec d'autres compagnies ou en étroite collaboration avec des artistes qui ne sont pas issus du collectif. Néanmoins, les artistes ont des valeurs communes comme, par exemple, amener le spectacle où on ne l'attend pas et s'ouvrir à tous les publics.

Par la pédagogie, le Safran Collectif entend aussi bien les ateliers et stages qu'il organise tout au long de l'année que les actions culturelles menées auprès de publics variés allant de la petite enfance aux établissements pour personnes âgées.

En outre, le Safran Collectif organise régulièrement des événements, dans ses locaux ou chez des partenaires, pour confronter au public ses créations en cours ou présenter le travail mené lors des ateliers artistiques.

L'association met à disposition des « collectés » des outils mutualisés : un lieu de création et de répétition, des bureaux, une salle de réunion, du matériel technique et informatique, des supports de communication et surtout un salarié permanent chargé de toute l'administration de la structure. L'implication des artistes et une organisation exemplaire ont permis au Safran Collectif de perdurer dans le temps. Les artistes « collectés » se réunissent régulièrement en assemblées pour présenter leurs différents projets ou prendre des décisions communes.



Association loi 1901

11 rue des Hallettes - 76 000 Rouen

Code APE : 9001 Z - N° SIRET 380 991 885 00043

Agrément Jeunesse & Education Populaire n° 76J0510

Licences d'entrepreneur de spectacles

catégorie 2 : ESV-R-2020-1315 / catégorie 3 : ESV-R-2020-1316

www.lesafrancollectif.com

1821
FLAUBERT
Un jour d'Anniversaire

Contact presse : Aurélie Dujarrier / 06 65 77 81 53

flaubertanniversaire@gmail.com

1821 2021 FLAUBERT Un jour d'Anniversaire

Le Safran collectif propose les lectures animées de dix extraits de l'œuvre (roman, correspondances, théâtre) de Gustave Flaubert. C'est l'occasion de découvrir notamment la pièce *Le Château des cœurs*, jamais jouée du vivant de son auteur.

Par petites touches, huit artistes rouennais mettent en voix, dans un cadre de verdure, une écriture merveilleuse et éternelle.

Retrouvez-nous **le samedi 22 mai de 10h à 20h** en continu,
avec dix représentations courtes
sur le site du Safran Collectif, au 11 rue des Hallettes à Rouen.

Tout public - Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Contact presse :

Aurélie Dujarrier - 06 65 77 81 53
flaubertanniversaire@gmail.com

Cet événement est produit par Le Safran Collectif d'Artistes.
Avec le soutien de la ville de Rouen, du département de Seine-Maritime,
un événement labellisé Flaubert 21.

