

VOYAGE, VOYAGE !

Ou comment voyager sur sa chaise

CONTACTS

06.65.77.81.53

dujarrieraurelie@gmail.com

Ce sont deux textes d'Aurélié Dujarrier : Monologue d'une promenade et Contrariété paradisiaque. Le lien entre les deux nouvelles est l'envie de partir. Les raisons peuvent être multiples : un nouveau départ, la fuite, chercher un autre ailleurs, ou vouloir se retrouver.

I. MONOLOGUE D'UNE PROMENADE

L'écriture révèle un panel de couleurs, une musicalité par les mots, les paysages surgissent à l'esprit. La magie ne s'arrête pas là, le sentier, les criques turquoises, la végétation, c'est toute la nature qui VOUS parle ! L'ensemble voix, sons de la mer, et imagination transportent le public dans un rêve éveillé.

- VOYAGE SONORE
- EXPERIENCE SENSORIELLE ORIGINALE
- CREATION D'IMAGES PERSONNELLES

II. CONTRARIETE PARADISIAQUE

Au moment de vivre enfin leur rêve de visiter la petite île Hoëdic, ils sont emportés par la contrariété et les tourments, les rendant presque aveugles devant la beauté de ce petit coin de paradis...

Diane et Marius réussiront-ils à sortir de cette impasse des sentiments ?

- LECTURE A VISAGE DECOUVERT
- CONFESSION SUR UNE TERRASSE DE CAFE

Un dispositif optimisé

- ENSEMBLE DE CHAISES DISPOSEES EN FORME DE COQUE DE BATEAU
- UN MASQUE POUR FAVORISER L'ECOUTE
- LA VOIX EST UNE PORTE VERS L'IMAGINAIRE



*Ecriture, conception, narration Aurélié Dujarrier
Production Le Safran Collectif
Durée 50 minutes
Une création Curieux Printemps 2023*

*Accueil Tout type de salle
Spectacle à faible consommation d'énergie
Tarif 400 euros*

le safran
collectif

