Juin 2024... et voici la newsletter du Safran collectif !

Il y a quelques jours, **mercredi 22 mai à 13h13** :

Je relisais cette bd incroyable, ***Philémon et le piano sauvage***.

Ding ! Un email de Sidonie Dève.

Mais !? Elle vient de recueillir un **piano sauvage** (droit comme un I et gentil comme tout. Il a besoin d'affection et voudrait qu'on joue avec lui.)

COÏNCIDENCE ? Non je ne crois pas. Vous allez voir ce n'est pas fini.

Le même jour, à 14h14 j'allume la radio :

Une émission sur les **esclaves insulaires ensoleillés**.

Ding ! Au même moment un email d'Aurélie Dujarrier surgit dans ma boite à mail pour m'informer qu'une pièce radiophonique sera restituée en huis clos avec des classes de lycées le 27 mai : ***L'île des esclaves*** en pièce radiophonique. Ce n'est pas ouvert au public, mais c'est une action culturelle du Safran, ça vaut quand même le coup d'être relaté non ?

Attendez y'en a encore :

À 15h15 toujours le même jour, j'entend mon ventre gargouiller, par pure gourmandise j'ai envie d'une sucrerie, je me **blesse en ouvrant une boite de chocolats**...

À cet instant précis Ding ! Un email d'Isabelle Berteloot débarque dans mon écrin de mails et là, stupéfait j'apprends la restitution de son projet ARS DRAC ***Dans le ventre de la boîte à chansons*** avec ISABO Orchestra et le Chocolate Orchestra, groupe des patients de l'Hôpital Voltaire de Sotteville les Rouen ayant participé au projet, le vendredi 24 mai, et là encore un événement fermé au public.

Le lendemain matin, en me levant à 07h07 que vois-je dès le matin dans le miroir de ma salle de bain ? Le reflet d'un homme superbe au regard valeureux et aux **cheveux BRUNS** ! (alors que Maureen ma coiffeuse habituelle m'a prouvé catalogue de poils de tête à l'appui que je suis blond vénitien de Hawaï) et là :

Ding ! J'apprend par mail une restitution le jeudi 20 juin avec un court projet autour de la nouvelle "***Matin Brun***" de Franck Pavloff au Collège Branly, toujours avec Aurélie et Isabelle Berteloot.

Me voilà totalement plongé au cœur des mystères !

MAIS ALORS QUOI DANS CETTE NEWSLETTER QUE DES INFOS OBSOLÈTES ET/OU FERMÉES AU PUBLIC !

Que nenni.

Commençons par Isabelle Berteloot voilà texto verbatim ce qu'elle m'a dit ensuite :

"Je participerai musicalement, avec Nadia Bacha, à la présentation de l'atelier théâtre de Thierry Lachkar **Dans le ventre de Shakespeare**, *les lundi et mardi 10 et 11 juin prochains dans la salle noire du Safran."*

lundi et mardi 10 et 11 juin

DANS LE VENTRE DE **SHAKESPEARE**

Oui, 'Dans le ventre de Shakespeare' est ouvert au public, mais il faut réserver auprès du Safran car la jauge est limitée.

Mais alors c'est pas tout... OK ?

OK Chorale

qui vient roucouler sous nos cieux normands !
(toujours avec Isa Berteloot)

dimanche 16 juin

à la rencontre de chorales de Bouville (église de Bouville ou extérieur proche), à 15h.

samedi 29 juin en fin d'après-midi (horaire à préciser)

aux feux de la Saint-Jean, plaine de l'Aigle, sur les Hauts de Rouen.

Bon alors **d'ailleurs, ici** voici une info qui n'est pas complètement une info du Safran mais qu'on a quand même envie de relayer :

ROUENNAIS ES D'ICI & D'AILLEURS

15 juin 2024 - Jardin de l'Hôtel de Ville

Niwely, Ansoumane, Françoise, Mohamed, Adriana, Sekou, Olivier, Alhassane, Isabelle, Yakouba, Tristan, Fatoumata… tous sont rouennais et rouennaises. Et ce depuis des années.

Certains sont nés ici, d'autres ailleurs.

Toutes et tous se connaissent, s'entraident, s'aiment, sont amis.

Toutes et tous vivent, ont un travail, une formation, un amoureux, une amoureuse, des hobbys, des rêves ici.

Aujourd'hui l'État demande à une partie de ces Rouennais·es de (re)partir vers cet ailleurs qui depuis longtemps n'est plus le leur.

L'association Réseau Solidarité Migrants, en partenariat avec La Mairie de Rouen, vous invite à venir les rencontrer le samedi 15 juin 2024, de 14h à 19h, dans le Jardin de l'Hôtel de Ville.

C'est très touchant cet évènement et moi l'émotion ça me donne faim et aussi ça donne envie de chanter et de danser... et justement :

le 21 juin y'a un Pique-Nique en musique au Safran !

Coïncidence ?

le Pic Nic en musique revient le vendredi 21 juin à 18h30
au 11 rue des Mallettes Quartier Grieu à Rouen.

En première partie des chorales en pagaille :

Chants mélés, Expression, La canaille, Delamour

En seconde Partie :

Concert des Irlandais de Galaor avec une initiation à la danse.

Il y aura des tables et chaises installées, chacun peut ramener son pique-nique, il y aura aussi une buvette sur place.

Un petit mot aussi pour dire que c'est en extérieur et que les nuits Rouennaises de juin sont parfois fraîches.
Prenez donc des vivres, une doudoune et une bouillotte.

Mais rappelez-vous ! On a laissé **Sidonie** plus haut avec ce piano sauvage qu'elle a recueilli.

Figurez-vous qu'il y'a encore d'autres péripéties pianistiques...

Voici Sidonie en plein travail au bord de la mer. Elle prépare un atelier dont on vous parle un peu plus bas.

Forcément ça n'a pas loupé, subjugués par sa voix quelques pianos volants n'ont pas tardé à surgir dans le ciel haut-normand rarement clément !

L'un d'entre eux, fou de ses chants n'a jamais voulu la quitter et repartir !

Et voila notre Sidonie avec DEUX PIANOS débordants d'amour et de mélodies sur les bras.

Piano les pianos, vous croyez qu'elle n'a que ça à faire ?

Regardez son programme estival :

déjà y'a les stages :

Stage de comédie musicale

ADOS

du 15 au 19 juillet de 14h à17h

Il reste des places !

Stage de comédie musicale

ENFANT

du 22 au 26 juillet de 10h à 17h

Il reste des places !

plus d'infos !

Mais c'est pas fini ! Elle propose aussi :

un training d'été :
TRAINING CORPS VOIX

Cet été, Sidonie Dève partage avec vous son training de chanteuse :

Routine matinale pour échauffer les parties du corps impliquées dans le chant et échauffer sa voix chantée.

Étirements doux, déliés corporels, stretching et vocalisation collective.

Ces rdv d'été invitent à travailler le corps et la voix, à développer une relation corps-sujet.

Pré-requis : Bonne condition physique

Tout niveau, Tout public

Lundi 1er au vendredi 26 juillet (9h - 9h45)

Tarif : 25€ / 5 training

54€ / 10 training

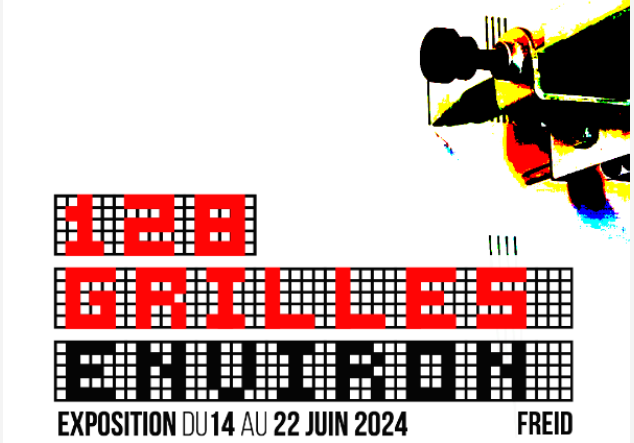
+ 5€ adhésion temporaire au Safran

Rrnseignement et inscription: 06 63 40 30 35

Alors les pianos vous croyez qu'avec tout ça on va vous plaquer des grilles d'accords à longueur de journée ?

Des grilles ?

Oh mais justement, coïncidence ?



Une fois n'est pas coutume, je vous présente un évènement personnel, une expo que je prépare avec l'aide de mes potes de Modules Étrange et de Guidoline.

Ça s'appelle :

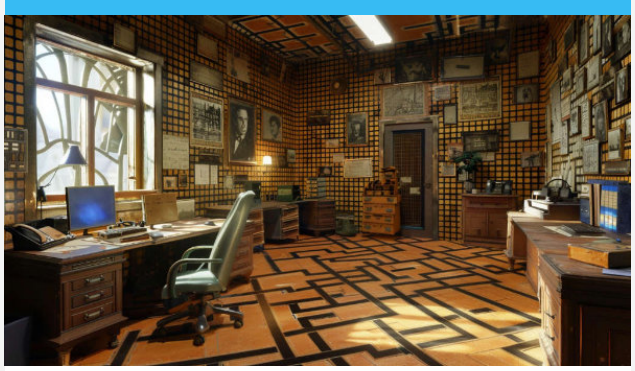
128 grilles environ

C'est du 14 au 22 juin à Guidoline à Rouen...

Et j'ai la joie et la chance que des supers zicos aient accepté mon invitation à venir y jouer : pour le **vernissage (le 14 juin à 18h)** il y'aura Méryll Ampe et Hubert Michel, **le 22 juin toujours à 18h pour le finissage** : il y'aura Julien de Cronenburger (entre autre) dans son projet solo The obsession for the void et ensuite Eryck Abecassis qui jouera en live son album "Siamoises" ! Waaaaaa !

Voici la page de l'évènement FACEBOOK

Toutes ces mystérieuses coïncidences ça me perturbe forcément. Je vais me remettre au boulot, j'ai une expo sur les grilles à préparer moi !



Ah et au fait, les pianos de Sidonie vont bien, ils ont trouvé un nouveau refuge top secret aux dernières nouvelles tout va bien pour eux !

Le Safran Collectif

11 rue des Hallettes
76 000 Rouen

Tél. : 02 35 15 02 10
Fax : 09 59 28 92 15

Association loi 1901 - Code APE : 9001 Z - SIRET 380 991 885 00043

Agrément Jeunesse & Éducation Populaire n° 76J0510

Licence d'entrepreneur de spectacles :
catégorie 2 : ESV-R-2020-1315
catégorie 3 : ESV-R-2020-1316

Coordination et Administration :

Gabriel Leroux
02.35.15.02.10
gestion@lesafrancollectif.com

Communication :

communication.safrancollectif@gmail.com

Cet e-mail a été envoyé à freid@freid.com, cliquez ici pour vous désinscrire

11 rue des Hallettes 76000 Rouen France